

# FICHE TECHNIQUE

## CINE-CONCERT La Petite Marchande d'allumettes L'ORCHESTRE DE CHAMBRE D'HÔTE en duo

**Directeur artistique :** Jean-Paul Raffit - 06 64 25 70 47 - jean-paul.raffit@orchestredechambredhote.com

**Production :** Marie-Anaya Mahdadi - 06 27 12 11 65 - communication@orchestredechambredhote.com

**Durée du ciné-concert :** environ 1h20

**Equipe compagnie :**

1 musicien : Jean-Paul Raffit (guitare électrique)

Cette fiche technique fait partie du contrat.

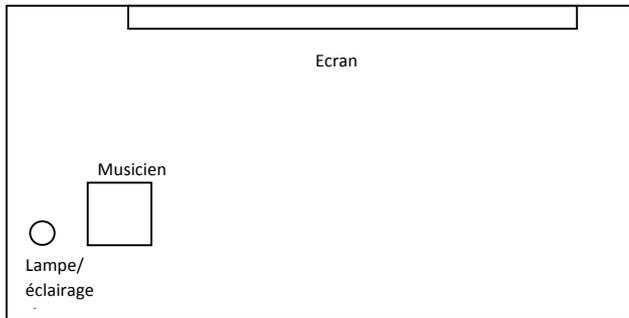
**Merci de contacter Jean-Paul Raffit pour tout besoin d'adaptation technique.**

**Le matériel vidéo nécessaire à la projection est assuré par la salle.**

- La réservation du film doit être faite auprès du distributeur Tamasa.

**Plateau**

- mettre à disposition 1 chaise sans accoudoirs
- pupitre apporté par le musicien
- prévoir un micro pour l'échange avec le public
- prévoir une prise électrique à proximité du musicien



**Régie/Déroulé**

- Installation, réglages son et vidéo, balances : 2h
- Repas : 1h15
- Représentation, démontage : 1h45

**Lumière**

Prévoir un éclairage de faible intensité pour éclairer le musicien, lampe de chevet ou projecteur gradué ou PAR.

**Son : Merci de contacter Jean-Paul Raffit pour valider si la représentation est en acoustique ou sonorisée.**

**> EN REGLE GENERALE en intérieur et pour une jauge maximum de 200 personnes :** Le ciné-concert est joué en acoustique, le musicien est complètement autonome.

**> Pour une jauge de plus de 200 personnes (si notre ingénieur du son est sur place) :** matériel apporté par L'OCH.

**> Pour une jauge de plus de 200 personnes (si notre ingénieur du son n'est pas prévu dans le contrat) :**

**Micros :**

- Guitare électrique : SM 57

**Enceintes :**

Prévoir une paire d'enceintes amplifiées de 200 watts minimum (de type Mackie, RCF ou Yamaha).